

Mario Vargas Llosa e o Chamado da Tribo

Autor(a): Arnaldo Sampaio de Moraes Godoy

Publicado em: 21 de setembro de 2025

Publicação: conjur_import

Link JurisTube:

<https://juristube.com.br/colunistas/arnaldo-sampaio-de-moraes-godoy/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo>

Fonte original: <https://conjur.com.br/2025-set-21/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo-2>

Identificador citável: juristube.com.br/colunistas/arnaldo-sampaio-de-moraes-godoy/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo#ep-5673874c

Resumo

Em certa medida, e diferentemente de Edmund Wilson, tem-se no livro de Vargas Llosa uma espécie de testamento intelectual e político

Texto integral

Em Chamado da Tribo, Mario Vargas Llosa pretendia fixar um painel do pensamento liberal do mesmo modo como o crítico norte-americano Edmund Wilson fixou um painel do pensamento socialista em Rumo à Estação Finlândia. A afirmação não é minha, é do próprio autor. E conseguiu, e agora a afirmação é toda minha e de mais um montão de gente que adorou o livro. Em certa medida, e agora diferentemente de Edmund Wilson, tem-se nesse livro de MVLL uma espécie de um testamento intelectual e político. MVLL militou na esquerda, entupiu-se de Jean-Paul Sartre e desencantou-se com o pensamento de esquerda. Chamado da Tribo é, nesse sentido, um depoimento dessa brusca mudança de pensamento e de ideologia. Edmund Wilson tratou de Jules Michelet até Lênin. E aí o título do livro: a Estação Finlândia é onde Lênin desembarcou para dar início à tomada de poder. MVLL tratou de Adam Smith, Ortega y Gasset, Friedrich Hayek, Karl Popper, Raymond Aron, Isaiah Berlin e Jean-François Revel. MVLL conta como desencantou-se com Sartre, como deixou de admirar o lado de lá da cortina-de-ferro e como encantou-se com o pensamento liberal. Há muito testemunho pessoal. Vários acontecimentos dos anos 60 influenciaram MVLL que os vivenciou presencialmente. É o caso da experiência pela qual passou em Cuba, à época da crise dos mísseis, quando teve conhecimento das barbaridades praticadas pelas Unidades Militares de Apoio à Produção (UMAP), em realidade, centros de extermínio. MVLL deu razão à Albert Camus, que polemizou com Sartre, a propósito dos campos de concentração que havia na Rússia. Sartre os justificava. Camus os condenava. O autor conta que esteve em Edimburgo e que colocou flores no túmulo de Adam Smith. Em seguida, esteve em Kirkcaldy para conhecer onde nasceu o autor de A Riqueza das Nações. Descobriu que da casa sobravam apenas uma placa e um muro descascado. Criticou o marxismo, que reputou com um pensamento totalizante, com resposta para todos os problemas, reais ou imaginários. O liberalismo, argumenta, reconhece seus erros, limites, falhas, desacertos. À ideia marxista de um Estado planejador, MVLL opôs a percepção liberal de um Estado forte e eficaz. Enfatizou que a margem de liberdade dos cidadãos varia na razão inversa do tamanho do Estado. MVLL conta-nos que Adam Smith não conheceu o pai, advogado e inspetor de alfândega. Antes de Adam Smith nascer o pai havia falecido. Segundo MVLL, Adam Smith considerava-se um moralista e filósofo. Estudou em Edimburgo. Foi muito amigo

de David Hume. Em *A Riqueza das Nações*, publicado em 1776 apontou o livre-mercado como o verdadeiro motor do progresso. Esse livre-mercado pressupõe a plena existência da propriedade privada, da igualdade entre os cidadãos perante a lei, a rejeição de privilégios e a divisão do trabalho. Os grandes inimigos do livre-mercado seriam os privilégios, os monopólios, os subsídios, os controles excessivos e as proibições não fundamentadas. Segundo MVLL, Adam Smith faz do comerciante o motor do progresso. MVLL reputa Ortega y Gasset como um filósofo preciso, claro, elegante e profundo, que foi descaracterizado e transformado em referência do pensamento tradicional e conservador. Não se pode negar o elitismo no pensador espanhol, bem como não se pode negar sua elegância e estilo; para Ortega y Gasset, “a clareza é a cortesia do filósofo”, frase que impressionou MVLL, que procura seguir à risca a recomendação. MVLL contrastou Hayek e Keynes. Compara esse último com uma raposa, que sabe muitas coisas. E compara aquele primeiro com um ouriço, que só sabe uma coisa, uma grande coisa. MVLL insistiu em explicar as discordâncias de Hayek com fórmulas de planejamento estatal. O excerto sobre Karl Popper é um dos mais animados do livro. MVLL faz referência à cidade de Viena, na virada do século 19 para o século 20. Um ambiente multicultural, multirracial e cosmopolita. Narra com riqueza de pormenor o exílio de Popper à Nova Zelândia, onde escreveu seus dois livros centrais: *A Pobreza do Historicismo* (1944) e *A Sociedade Aberta e seus Inimigos* (1945). Nesse último livro, Popper contesta os grandes vilões das sociedades democráticas, com ênfase em Platão, em Hegel e em Marx. Naquele primeiro, Popper argumenta que a história não tem ordem, lógica, sentido ou mesmo uma direção racional. Não há como sociólogos, economistas ou ideólogos detectar um caminho histórico definido. A história é uma narrativa de historiadores, que lhe dão coerência. Não há como se prever o curso da história mediante algum método científico dotado de alguma racionalidade. O historicista acredita que a história já foi escrita previamente, que há roteiro pré-existente, elaborado por Deus, pela natureza, pela razão ou pela luta de classes, dependendo da perspectiva. O historicista acredita que a vida é a força de um mecanismo social e econômico que o indivíduo não tem como enfrentar e modificar. O historicista acredita que o percurso da humanidade é racional e previsível. O historicista acredita que a história tem um sentido, a despeito de sua diversidade episódica. MVLL admite esses postulados, e os utiliza, em vários outros textos, ou intervenções políticas, para criticar e encarar os teóricos do planejamento e do dirigismo estatal. Em seguida MVLL comenta o legado de Raymond Aron. O pensador francês combateu o “mito do proletariado”, perspectiva do pensamento marxista que atribuía aos trabalhadores a tarefa e a função de salvar a humanidade da injustiça e da exploração dos patrões, fundando uma sociedade livre, sem classes, justa e isenta de contradições. O livro se encerra com comentários sobre Isaiah Berlin e Jean-François Revel. Liberalismo como escudo MVLL é exemplo de como a experiência pessoal e a reflexão crítica podem transformar uma visão de mundo. Ao se afastar do marxismo, movido pelo desencanto com as promessas não cumpridas e os abusos em nome de uma ideologia, encontrou no liberalismo não apenas uma filosofia política, mas também uma defesa vigorosa da liberdade individual e do pluralismo. Em *Chamado da Tribo*, MVLL expõe de maneira envolvente sua jornada intelectual, destacando como os autores liberais foram decisivos para sua compreensão de que a democracia e o mercado livre, apesar de imperfeitos, oferecem as melhores condições para a realização da dignidade humana. Por meio de análises cuidadosas e de uma escrita que combina erudição e paixão, MVLL apresenta o liberalismo como uma alternativa que valoriza a autocrítica e reconhece seus próprios limites, ao contrário das ideologias totalizantes. Este livro não é apenas um tributo aos grandes pensadores liberais. É uma inspiração, uma voz de comando e uma convocação para a defesa intransigente das liberdades individuais e das instituições democráticas. MVLL não

apenas abraçou o pensamento liberal — ele o explicou, articulou e demonstrou, com fartos exemplos, por que o liberalismo é um escudo herético para resistir aos perigos do autoritarismo e do dogmatismo, que persiste em forma de ameaça permanente [1] . [1] Dedico esse trabalho ao grande pesquisador peruano Jorge Armando Guevara Gil, historiador e antropólogo do direito, que conheci há 25 anos, em Congresso sobre Pluralismo Jurídico em Chiang-Mai, Tailândia. Na ocasião, Jorge Armando fez uma impressionante exposição sobre o fascinante caso da monja Dominga Guitiérrez.

Como citar este documento

As citações abaixo seguem os padrões ABNT NBR 6023:2018, APA 7ª edição, Chicago Author-Date (17ª ed.) e BibTeX (LaTeX). Copie o formato exigido pelo periódico ou gerenciador bibliográfico (Zotero, Mendeley, EndNote).

ABNT (NBR 6023:2018)

GODOY, Arnaldo Sampaio de Moraes. Mario Vargas Llosa e o Chamado da Tribo. *conjur_import*, 21 set. 2025. Disponível em: <https://conjur.com.br/2025-set-21/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo-2>. Acesso via: JurisTube — Acervo Digital de Direito. Disponível em: <https://juristube.com.br/colonistas/arnaldo-sampaio-de-moraes-godoy/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo>. Acesso em: 30 set. 2026.

APA 7ª edição

Godoy, A. S. D. M. (2025, September 21). Mario Vargas Llosa e o Chamado da Tribo. **conjur_import**. <https://conjur.com.br/2025-set-21/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo-2>

Chicago Author-Date (17ª ed.)

GODOY, Arnaldo Sampaio de Moraes. 2025. "Mario Vargas Llosa e o Chamado da Tribo." **conjur_import**, September 21. <https://conjur.com.br/2025-set-21/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo-2>

BibTeX

```
@article{arnaldo-sampaio-de-moraes-godoy-mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo-2025,  
author = {Godoy, Arnaldo Sampaio de Moraes},  
title = {Mario Vargas Llosa e o Chamado da Tribo},  
journal = {conjur_import},  
year = {2025},  
url = {https://conjur.com.br/2025-set-21/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo-2},  
urldate = {2025-09-21}  
}
```



Licença de Uso — CC BY-NC-SA 4.0

Este conteúdo está licenciado sob a licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial-Compartilhalgal 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0). O uso para fins acadêmicos e educacionais é permitido, desde que citada a fonte original (JurisTube) conforme as normas técnicas indicadas neste documento.

Termos completos:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.pt-br>

JurisTube — Acervo Digital de Direito

<https://juristube.com.br/colonistas/arnaldo-sampaio-de-moraes-godoy/mario-vargas-llosa-e-o-chamado-da-tribo>

PDF gerado em 2026-09-30 19:22 UTC